

SEGUNDA
EDICIÓN

PREMIO NACIONAL

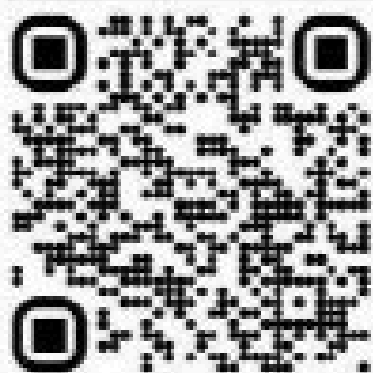
PARA
JÓVENES
COREÓGRAFXS
Y SOLISTAS

JÓVENES
SOLISTAS
ENTRE LOS
12 Y 29 AÑOS

COREÓGRAFXS
EMERGENTES
ENTRE
18 Y 35

5 Y 6
DE DICIEMBRE

TEATRO
VARSOVIA CDMA



FLUX
EMERGENTE

TEATRO
VARSOVIA





CONVOCA A:

Jóvenes Solistas entre los 12 y 29 años (en tres diferentes categorías) y Coreógrafxs Emergentes entre los 18 y hasta los 35.

Piezas de hasta 3 minutos para Solistas y 6 minutos máximo para Creaciones a partir de dúos.

PREMIOS:

- Creación Emergente: **\$30,000 MXN**
- Joven Solista: **\$20,000 MXN**
- Joven Promesa: **\$10,000 MXN** (solists de 16 a 21 años)
- Primer Impulso: **\$5000** (adolescentes entre los 12 y 15 años)

BECAS DE ENTRENAMIENTO

CLASES MAGISTRALES

LABORATORIO DE CREACIÓN

PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL

Y MUCHO MÁS...

BASES

Podrán participar jóvenes solistas de entre 12 y 29 años, coreógrafxs emergentes de 18 a 35 años y artistas de cualquier edad en la Modalidad de Exhibición, con conocimientos, estudios y/o experiencia en cualquier género o estilo de danza, de nacionalidad mexicana o extranjeros con residencia en México. Las obras inscritas deberán desarrollarse dentro del campo de la danza contemporánea.

Se podrá participar en tres modalidades.

MODALIDAD SOLISTA

Categorías

Primer Impulso 12 a 15 años.

Joven Promesa 16 a 21 años.

Joven Solista 22 a 29 años.

Pieza unipersonal de temática libre, con una duración máxima de 3 minutos.

La coreografía podrá ser de autoría propia o de otro(a) creador(a), sin límite de edad para quien la haya creado.

MODALIDAD CREACIÓN

Categoría única para coreógrafxs emergentes de entre 18 y 35 años, con una pieza coreográfica de temática libre interpretada por dos o más personas, con una duración máxima de 6 minutos.

La autoría podrá ser individual o colectiva.

La edad establecida corresponde exclusivamente a la persona responsable de la autoría o dirección coreográfica. Las y los intérpretes podrán ser de cualquier edad.

MODALIDAD DE EXHIBICIÓN

Espacio no competitivo dirigido a artistas, compañías y colectivos interesados en presentar su trabajo dentro del marco del Premio Nacional.

Podrán participar personas de cualquier edad y con cualquier número de integrantes.

Las obras podrán haber sido estrenadas previamente o ser de reciente creación.

Duración máxima:

Solistas: 3 minutos.

Dúos o más intérpretes: 6 minutos.

Las personas participantes recibirán:

Diploma oficial.

Evaluación y retroalimentación del jurado.

Posibilidad de acceder a becas y oportunidades otorgadas por instituciones aliadas.

La Modalidad de Exhibición no participa por los premios económicos del certamen.

PREMIO NACIONAL

PARA JÓVENES
COREÓGRAFXS
Y SOLISTAS



REGLAS DE PARTICIPACIÓN

Las propuestas deberán ser creaciones originales, inéditas o estrenadas a partir de 2025, excepto en la Modalidad de Exhibición.

Todas las obras deberán responder a un lenguaje, discurso y propuesta de danza contemporánea.

En la Modalidad Solista no existe límite de edad para la autoría de la coreografía, ya que la evaluación corresponde a la interpretación y ejecución.

En caso de utilizar utilería o escenografía, ésta deberá ser de fácil montaje y desmontaje. La entrada y salida del material será responsabilidad exclusiva de cada participante.

No se permitirá el uso de materiales o elementos que puedan poner en riesgo la integridad física de las personas o afectar el desarrollo del evento.

CONDICIONES GENERALES:

La participación implica la aceptación de las bases y reglas.

El jurado estará compuesto por personalidades de la danza contemporánea y su decisión es inapelable.

La organización no cubrirá transporte, hospedaje ni alimentación de participantes foráneos.

Se contará con paramédicos para atender eventualidades.

El material de registro (fotografías y video) será propiedad de la organización y podrá utilizarse para difusión de futuras ediciones.

Una vez realizado su registro e inscripción, no habrá devolución de aportaciones, salvo en casos de fuerza mayor, se podrá reponer para futuras ediciones.

EVALUACIÓN

Las propuestas serán evaluadas por un jurado conformado por reconocidas personalidades de la danza contemporánea, mediante una rúbrica específica para cada modalidad. Se valorarán aspectos técnicos, interpretativos, compositivos y artísticos, de acuerdo con las características de cada propuesta.

Las rúbricas de evaluación podrán solicitarse al correo:
premionacional.fluxemergente@gmail.com

Cualquier duda o situación no prevista en la presente convocatoria será atendida a través del mismo correo electrónico.

SEGUNDA
EDICIÓN

PREMIO NACIONAL
PARA JÓVENES COREÓGRAFXS Y SOLISTAS

INSCRIPCIONES

FLUX ALL ACCESS

La forma más completa de vivir el Premio Nacional **FLUX ALL ACCESS** está diseñado para quienes desean aprovechar al máximo la experiencia del encuentro, integrando la competencia con actividades de formación, creación y vinculación profesional.

Modalidad Solista y solista en Modalidad de Exhibición **\$2400**

Modalidad Creación **\$3400**
(incluye la inscripción de dos integrantes)

Incluye

Inscripción al Premio Nacional en la modalidad correspondiente + **Gafete Oficial FLUX ALL ACCESS**. + Participación en por lo menos tres **Clases Magistrales** impartidas por artistas invitados + **Acceso al Laboratorio de Dispositivos Coreográficos**, dirigido por Raúl Tamez + **Acceso preferente a las actividades académicas y de vinculación programadas durante el encuentro** + **Diploma oficial de participación** + **Evaluación y retroalimentación profesional**.

REGISTRO GENERAL

COSTO REGULAR

- **Solista: \$1, 400 MXN**
- **Creación: \$2,400 MXN dúo**
- **Participante extra: \$300 MXN**

ÚLTIMO MOMENTO

DEL 11 AL 25 DE NOVIEMBRE

- **Solista: \$1, 800 MXN**
- **Creación: \$2,800 MXN dúo**
- **Participante extra: \$400 MXN**

*Los integrantes adicionales de una obra inscrita en la Modalidad Creación podrán adquirir **FLUX ALL ACCESS** por un costo individual adicional.

